

## **Psaume 30 (31) - En tes mains, Seigneur, je remets mon esprit**

3 Sois le rocher qui m'abrite,  
la maison fortifiée qui me sauve.  
4 Pour l'honneur de ton nom,  
tu me guides et me conduis.  
6 En tes mains je remets mon esprit ;  
tu me rachètes, Seigneur, Dieu de vérité.  
8 Ton amour me fait danser de joie :  
9 devant moi, tu as ouvert un passage.  
17 Sur ton serviteur, que s'illumine ta face ;  
sauve-moi par ton amour.  
20 Tu combles, à la face du monde,  
ceux qui ont en toi leur refuge.

## **Psaume 30 (31) - En tes mains, Seigneur, je remets mon esprit**

### **Points repris dans « Prie en chemin »**

Au début de ce temps de prière, je demande à Dieu de m'ancrer solidement dans l'espérance que chaque vie, quel que soit son lot de souffrance, tient sa promesse d'amour.

1. « Devant moi, tu as ouvert un passage » : le psaume me rappelle que le Fils, en communion avec le Père et l'Esprit, en refusant de céder à la violence et à la vengeance, a ouvert pour chacune et chacun d'entre nous « un passage ». Je contemple la vie de Jésus. Une vie qui m'invite à croire que l'amour est plus fort que la mort.
2. « Tu combles, à la face du monde, ceux qui ont en toi leur refuge. » J'entends cette invitation à demeurer au pied de la croix du Dieu crucifié, signe de sa mort et de sa résurrection. Il m'invite à oser me laisser traverser par la souffrance lorsqu'elle se présente à moi, comme Étienne en son temps et tant d'autres depuis.
3. Le psaume m'invite à danser de joie devant l'amour de Dieu. En regardant les jours à venir, je peux me demander quelle forme cette danse de joie pourrait prendre dans ma vie en ce moment. Où puis-je faire une place pour danser de joie ?

### Invitation à une prière personnelle

- Je me laisse porter par la force de ce psaume et choisis un mot ou une image à retenir.
- J'ose prononcer le nom de Dieu et exprimer mon histoire sainte. J'ose entrer en relation avec celui qui m'attend.
- À la fin de ce temps de prière, quelle parole monte en moi devant ce Dieu qui m'abrite, me comble et me conduit ?